

|  |
| --- |
| АДМИНИСТРАЦИЯ СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ УНЪЮГАНОктябрьского района**Ханты-Мансийского автономного округа-Югры****ПОСТАНОВЛЕНИЕ**  |
| от 14 марта 2017 г. № 53п. УнъюганО проведении XI поселковогофестиваля – конкурса детского и юношеского творчества «Серебряное копытце», посвященного празднованию80 – летия со дня образования Октябрьского района |

 В целях развития детского и юношеского творчества, формирования художественного вкуса, эстетического и нравственного воспитания подрастающего поколения, выявления талантливых детей и подростков на территории сельского поселения Унъюган:

1. Организовать и провести на базе МКУ «Дом Культуры «Лесник» XI поселковый фестиваль – конкурс детского и юношеского творчества «Серебряное копытце», посвященный празднованию

80 – летия со дня образования Октябрьского района (далее - фестиваль).

2. Утвердить:

2.1. Положение о проведении фестиваля согласно приложению 1.

2.2. Состав организационного комитета по подготовке и проведению фестиваля согласно приложению 2.

2.3. Смету расходов на проведение фестиваля согласно приложению 3.

3. Финансово – экономическому отделу Администрации сельского поселения Унъюган (Бикмеева В.Г.) обеспечить финансирование мероприятия по подразделу 0801 «Культура», согласно утверждённым бюджетным ассигнованиям бюджета сельского поселения Унъюган на 2017 год.

4. Рекомендовать:

4.1.Руководителям учреждений образования (Кнотиков А.П., Каратаева О.А.), руководителям учреждений дошкольного образования (Заплатина С.М., Борко М.Н., Старцева Л.В.), руководителям учреждений дополнительного образования (Мартемьянова Т.В., Медведева Е.Н.) оказать содействие в подготовке детей и организации фестиваля.

5. Ответственность за организацию фестиваля возложить на организационный комитет, за проведение фестиваля на директора муниципального казённого учреждения «Дом Культуры «Лесник» (Стрелкова И.В).

6. Контроль за исполнением постановления возложить на заместителя главы поселения по правовым и социальным вопросам, заведующего отделом правового, социального обеспечения и муниципальной службы Мальцеву О.А.

Глава сельского поселения Унъюган В.И. Деркач

Приложение 1

к постановлению Администрации

сельского поселения Унъюган

от14.03.2017 №53

Положение

о проведении XI поселкового фестиваля – конкурса детского и юношеского творчества «Серебряное копытце», посвященного празднованию 80 – летия со дня образования Октябрьского района

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

1.1. Учредителем XI поселкового фестиваля – конкурса детского и юношеского творчества «Серебряное копытце», посвященного празднованию 80 – летия со дня образования Октябрьского района (далее – Фестиваль) является Администрация сельского поселения Унъюган, организатором – МКУ «Дом Культуры «Лесник».

1.2. Положением определяются цели и задачи Фестиваля, порядок и сроки проведения, содержание конкурсной программы, награждение победителей.

2. ЦЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Выявление талантливых исполнителей и детских коллективов.

2.2. Создание условий для реализации творческого потенциала детей.

2.3 Развитие культуры детского и юношеского творчества.

2.4 Обмен опытом работы руководителей коллективов.

2.5 Создание информационной базы для улучшения взаимодействия между творческими коллективами, общественными организациями и спонсорскими группами.

2.6 Выявление и стимулирование талантливых и одаренных детей в разных сферах творчества.

2.7 Создание благоприятной среды для творческого общения.

3. ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Привлечение детей и молодежи к систематическим занятиям творчеством.

3.2. Организация содержательного досуга.

3.3. Определение лучших коллективов и исполнителей сельского поселения Унъюган.

4. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. В Фестивале принимают участие дети в возрасте от 4 до 18 лет (количество участников не ограничено).

4.2 Возрастные категории участников разделены на четыре группы, представляющие:

I группа - дошкольная – от 4 до 6 лет

II группа- младшая – от 7 до 9 лет

III группа - средняя – от 10 до 13 лет

IV группа - старшая – от 14 до 18 лет

Возрастная категория определяется по среднему возрасту участников. Допускается участие руководителя коллектива (кроме номинации «вокал»).

4.3 Конкурсант для участия в мероприятиях Фестиваля допускается, при следующих условиях: наличие заявки по форме согласно приложениям 1 и 2 к настоящему Положению, поданной не позднее 28 марта 2017 года в отдел правового, социального обеспечения и муниципальной службы Администрации сельского поселения Унъюган, контактный телефон/факс 8(34672)48-471, e-mail: KovalevaEO @unyugan.ru.

5. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Сроки проведения Фестиваля: 08 – 16 апреля 2017 года.

**08 апреля – участники I возрастной группы (дошкольные учреждения).**

Время проведения: 12:00 часов (время местное).

**15 апреля – участники II, III и IV возрастных групп (хореография и театральное искусство).**

Время проведения: 12:00 часов (время местное).

**16 апреля - участники II, III и IV возрастных групп (вокал, инструментальная музыка).**

Время проведения: 12:00 часов (время местное).

Сроки проведения Фестиваля могут быть изменены в зависимости от количества заявок на участие.

5.2. Место проведения Фестиваля: МКУ «Дом Культуры «Лесник».

6. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ

6.1. Для участия в Фестивале приглашаются коллективы и солисты учреждений культуры и образования в следующих номинациях:

*-* вокал;

- хореография;

- театральное искусство;

- инструментальное исполнительство;

- декоративно - прикладное искусство.

6.2. Для участия в конкурсе **дошкольные** учреждения имеют право предоставить не более 3-х номеров по основным номинациям:

 - вокал (соло, ансамбль);

 - хореография (народно – сценический танец, современный танец);

 - декламация (любая направленность);

 - театральное искусство (не более одной постановки от учреждения).

**6.3.В номинации** **«Инструментальное исполнительство» участники II, III и IV групп предоставляют на фестиваль не более 2 –х номеров от учреждения (по каждой форме исполнения), согласно пункту 8.1.5 настоящего Положения.**

**6.4. В номинации «Вокал – соло» участники II, III и IV групп предоставляют на фестиваль не более 2 –х номеров от учреждения.**

6.5. Фонограммы должны быть представлены на CD и мини-дисках. Все диски должны быть с вложенной памяткой: Ф.И.О. и возраст участника или название коллектива, номинация, название номера.

6.6. Вокальные номера с наложением голоса, кроме бек-вокала для сольного исполнения, не рассматриваются.

6.7. Оргкомитет Фестиваля обеспечивает коллективы только стандартным набором реквизита сцены (столы, стулья), музыкальное оборудование. Специфический реквизит не предоставляется.

7. РУКОВОДСТВО ПРОВЕДЕНИЕМ ФЕСТИВАЛЯ

7.1. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет).

7.2. Состав Оргкомитета формируется из специалистов в области культуры, молодежной политики и представителей общественности.

7.3. Оргкомитет имеет право:

- привлекать средства из внебюджетных источников для финансирования мероприятий по подготовке и проведению Фестиваля;

- обеспечивать информационное сопровождение проведения Фестиваля.

7.4. В состав жюри Фестиваля входят квалифицированные специалисты по вокалу, музыканты, хореографы, режиссеры и представители Администрации сельского поселения Унъюган.

7.5. Распределение призовых мест в конкурсной программе производится на основании протокола жюри и количества набранных баллов по отдельному произведению. Расчет баллов проводится по критериям, с выставлением по каждому критерию максимально 10 (десять) баллов каждым членом жюри.

Градация баллов на количественный состав жюри – 5 человек:

145 - 150 баллов 1 место

135 - 144 баллов 2 место

125 – 134 баллов 3 место

Градация баллов на количественный состав жюри – 3 человека:

85 - 90 баллов 1 место

75 - 84 баллов 2 место

65 – 74 баллов 3 место

7.6. Жюри имеет право не присуждать призовое место, присуждать два призовых места, назначать дополнительные поощрительные призы.

В спорных ситуациях решающее слово остается за председателем жюри.

7.7. Жюри осуществляет подсчет баллов на финальном этапе Фестиваля, выводит общий балл, протоколирует данные, в случае возникновения спорных вопросов, ведет разъяснительную работу.

8. КРИТЕРИИ ОЦЕНОК

8.1. Концертные программы, представленные командами, оцениваются по 10-бальной системе по следующим критериям:

8.1.1. Хореография.

В номинацию Фестиваля хореография входят следующие дисциплины:

 - народно – сценический танец (народный, фольклор);

 - эстрадный танец (клубные направления, хип-хоп, хаос, стилизация);

 - современный танец (джаз – танец, модерн-танец, нео-балет, современная пластика);

 - спортивный танец (брейк-данс, художественная гимнастика, бальные танцы, спортивная хореография).

-классический танец.

В конкурсе принимают участие коллективы следующих форм:

 - ансамбли (не менее 7 человек) – продолжительность номера не более 4 минут;

- малые формы (от 2 до 6 человек) – продолжительность номера не более 3 минут;

 - соло (1человек) - продолжительность номера не более 2 минут 30 секунд.

Критерии оценок:

 - мастерство исполнения (техника исполнения, лексика танца, постановка);

 - артистичность (эмоциональное исполнение, контакт с аудиторией);

 -зрелищность и оригинальность решение темы (культура сценического костюма, сюжетная линия, актерское мастерство, оригинальность балетмейстерских решений, степень раскрытия художественного образа и задуманной идеи танца).

8.1.2. Вокал.

 В номинацию входят следующие дисциплины:

 - эстрадное пение;

 - народное пение.

В Фестивале принимают участие коллективы следующих форм:

 - соло (1 человек) – продолжительность номера не более 3 минут;

 - вокальная группа (от 2 до 8 человек) не более 3 минут.

Критерии оценок:

 - мастерство исполнения (техника и «чистота» исполнения);

 - артистичность (эмоциональное исполнение, контакт с аудиторией);

 -профессионализм (сценическая культура, работа с микрофоном и соответствие репертуара возрасту исполнителя).

Технические требования.

Конкурсные произведения исполняются:

 - живым звуком;

 -допускается использование фонограммы «минус» с элементом бек-вокала (фрагментно, без прописи основной партии) лишь для сольных исполнителей. Возможно исполнение под собственный аккомпанемент или в сопровождении аккомпанирующего состава (исключение составляют ансамбли, использующие музыкальные электроинструменты и барабанную установку).

8.1.3. Театральное искусство.

В конкурсной программе могут быть представлены:

 - театрализованное действие (обряд, сценка, отрывок из спектакля);

 - авторское слово (чтение стихов собственного сочинения).

Продолжительность выступления:

 - театральные постановки – до 10 минут;

 - художественное слово – до 4 минут.

Критерии оценки:

 - выразительность чтения (дикция, интонация);

 - артистичность (драматургия, уровень художественного вкуса, оригинальность);

 - профессионализм (сценическая культура, работа с микрофоном и соответствие репертуара возрасту исполнителя).

Технические требования: запись фонограммы должна быть с хорошим качеством звука.

Во избежание недоразумений желательно присутствие специалиста представляющего номинацию для своевременного воспроизведения фонограммы.

8.1.4. Декоративно- прикладное творчество.

Данная номинация проходит в два этапа:

1-ый – на базе учреждений, где выбирается одна лучшая работа от каждого участника.

2 – ой этап – на базе МКУ «ДК «Лесник», где члены Жюри подводят итоги и награждают победителей.

На второй этап конкурса каждое учреждение предоставляет не более 15 конкурсных работ.

Возрастные категории участников в номинации декоративно-прикладного творчества разделены на три группы:

- I группа - от 4 до 6 лет

- II группа – от 7 до 13 лет

- III группа – от 14 до 18 лет.

На выставку работ могут быть представлены работы, выполненные в различных жанрах декоративно – прикладного творчества с использованием различных техник, приемов и материалов (бумага, дерево, глина, ткань).

Критерии оценок:

- эстетические качества изделия (аккуратность работы);

- оригинальность названия, самобытность и новизна изделия;

- соответствие качества изготовления возрасту автора поделки.

Обращаем внимание на правильность оформления детских работ. К каждой работе печатными буквами оформляется бланк размером 7х10 см, в котором указывается:

- название работы, техника исполнения;

- фамилия и имя автора (полностью);

- возраст;

- объединение, студия, образовательное учреждение и т. д;

-Ф.И.О руководителя или педагога образовательного учреждения, студии, объединения (полностью).

8.1.5. Инструментальное исполнительство:

В конкурсной программе может быть представлена игра на любых инструментальных инструментах по следующим формам исполнения:

- соло;

- ансамбль.

Время выступления не должно превышать более 4 – х минут (чистого звучания).

Не допускается исполнение конкурсных программ по нотам.

Приветствуется включение в конкурсную программу музыки и инструментальных обработок из музыкальных произведений.

8.2. Общие правила для участников:

- нести ответственность, предусмотренную действующим законодательством за порчу имущества организаций, обеспечивающих место проведения, музыкально-воспроизводящей аппаратуры и автотранспорта;

- не пропагандировать алкоголизм, наркоманию, насилие, табакокурение, не допускать шутки, не соответствующие этическим нормам;

- корректно вести себя по отношению к персоналу, организаторам, соперникам, жюри. В качестве наказания за неэстетическое поведение на сцене и в зале жюри в праве снять баллы;

- самостоятельно организовывать охрану реквизита, одежды и личных вещей в гримерных;

- самостоятельно решать вопросы по приезду, отъезду команды, изготовлению костюмов и реквизита, музыкальному сопровождению своих выступлений;

- своевременно прибывать на Фестиваль, согласно программе;

- соблюдать регламент времени.

9. ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

12:00 - Торжественное открытие Фестиваля. Конкурсная программа.

10. НАГРАЖДНИЕ

10.1. Итоги Фестиваля подводятся Жюри, которое определяет победителей Фестиваля и присуждает 1,2,3 места. Победители награждаются дипломами и ценными призами.

**Данное положение является официальным приглашением для участия в Фестивале**

Приложение 1 к Положению

о проведении XI поселкового фестиваля – конкурса

детского и юношеского творчества «Серебряное копытце»,

посвященного празднованию 80 – летия

со дня образования Октябрьского района

Заявка

на участие в XI поселковом фестивале – конкурсе детского и юношеского творчества «Серебряное копытце», посвященного празднованию 80 – летия со дня образования Октябрьского района

1.Учреждение:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Название коллектива:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Ф.И.О руководителя (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Количество человек \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Номинация, дисциплина, возрастная категория (нужное выделить):

- ВОКАЛ (СОЛО) от 4 до 6 лет, от 7 до 9 лет, от 10 до 13 лет, от 14 до 18 лет;

- ВОКАЛЬНЫЕ ГРУППЫ от 4 до 6 лет, от 7 до 9 лет, от 10 до 13 лет, от 14 до 18 лет;

- ХОРЕОГРАФИЯ – народный танец, эстрадный танец, современный танец, спортивный танец (соло, малые формы, ансамбль) от 4 до 6 лет, от 7 до 9 лет, от 10 до 13 лет, от 14 до 18 лет;

- ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО от 6 до 18 лет.

6. Репертуар

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Название конкурсногопроизведения | Исполнитель | Руководитель | Продолжительность(мин/сек) | Интервал, необходимый для подготовки номера | Кол-вомикрофонов(ручные, на стойках, аккомпанемент(муз.инструмент) |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Замена репертуара производится не позднее 2-х дней до начала конкурсного дня.

7. Дополнительные технические средства необходимые для выступления коллектива: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Список участников коллектива

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя, отчество | Возраст |
| 1. |  |  |
| 2. |  |  |
| 3. |  |  |
| 4. |  |  |
| 5. |  |  |
| 6. |  |  |
| 7. |  |  |
| 8. |  |  |
| 9. |  |  |
| 10. |  |  |
| 11. |  |  |
| 12. |  |  |
| 13. |  |  |
| 14. |  |  |
| 15. |  |  |

Контактный телефон: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись руководителя

учреждения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.П.

Приложение 2 к Положению

о проведении XI поселкового фестиваля – конкурса

детского и юношеского творчества «Серебряное копытце»,

посвященного празднованию 80 – летия

со дня образования Октябрьского района

Заявка

на участие в выставке декоративно-прикладного творчества

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И автора(полностью) | Возраст ребенка | Наименование работы | Номинация | Ф.И.О руководителя |
| 1. |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |

Контактный телефон: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись руководителя

учреждения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.П.

Приложение 2

к постановлению Администрации

сельского поселения Унъюган

от 14.03.2017 № 53

Состав

организационного комитета по подготовке

и проведению XI поселкового фестиваля – конкурса

детского и юношеского творчества «Серебряное копытце», посвященного празднованию 80 – летия со дня образования Октябрьского района «Серебряное копытце» (далее – оргкомитет)

|  |  |
| --- | --- |
| Мальцева Оксана Анатольевна | - заместитель главы поселения по правовым и социальным вопросам, заведующий отделом правового, социального обеспечения и муниципальной службы, председатель оргкомитета |
| Мануйлова Екатерина Олеговна | - главный специалист отдела правового, социального обеспечения и муниципальной службы, секретарь оргкомитета |
| Члены оргкомитета: |  |
| Стрелкова Инга Всеволодовна | - директор МКУ «ДК «Лесник» |
| Курдяева Валентина Федоровна  | - режиссер МКУ «ДК «Лесник» |
| Никитина Валентина Борисовна | - методист клубного учреждения МКУ «ДК «Лесник» |
| Мартемьянова Татьяна Владимировна | - директор МБОУ ДОД « Детская школа искусств» |
| Медведева Елена Николаевна | - директор МБУ ДО «Дом детского творчества» с.п. Унъюган |
| Гапон Маргарита Андреевна | - заместитель директора МКОУ «Унъюганская СОШ №1» |
| Николаева Надежда Владимировна | - заместитель директора МКОУ «Унъюганская СОШ №2» |
| Погудина Екатерина Александровна | - начальник службы КСК «Импульс» Таёжного ЛПУ МГ |
| Борко Марина Николаевна | - заведующий МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида «Ромашка» |
| Старцева Людмила Викторовна | - заведующий МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида «Буратино» |
| Заплатина Светлана Михайловна | - заведующий МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида « Сказка» |